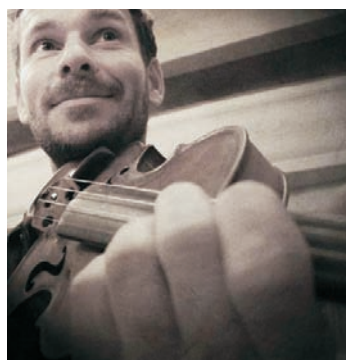




TRINY

TRINY jsou jiný

I romská hudba je naše world music. Hudba původní, plná dynamiky, melodických nápadů, nepřikrášlená a právě proto vrcholně zajímavá. Dívčí vokální trio Triny, Iveta Kováčová, Dagmar Podkonická a Jana Procházková, se na romské standardy podívalo jinak. Původní jednoduchou vokální linku tématicky rozvedlo a upravilo pro trojhlas a přidalo často neobvyklou instrumentaci. Výsledek je strhující, neobvyklý, osobitý. Nečekejte Gipsy Kings ani Věru Bílou. Triny jsou moderní, taneční, s trochou latiny, jazzu, dance i dalších inspirací. Triny jsou prostě jiný.



CAMAEL

CAMAEL je nový program lídra Škampova kvarteta, několika dalších členů České filharmonie a romského dívčího tria Triny. Pavel Fischer a Iveta Kováčová připravili nový netradiční pohled na moravskou a romskou lidovou hudbu. Písňe sebrané Leošem Janáčkem, hudba ze sbírek Sušilových a Bartošových dostávají díky instrumentaci, využití špičkových interpretačních schopností klasických muzikantů i dravosti a netradičního souzvuku romského tria novou podobu. CAMAEL se vrací k přednesu starých hudeckých kapel z dob, kdy muzikantům stačily smyčcové nástroje a vícehlas.

Romské i moravské lidové písně mají především krásné melodie a výraznou atmosféru. Pro podobná hudební setkání se vžil označení jako crossover nebo world music. Projekt CAMAEL přináší především muzikantskou a věřme že i posluchačskou radost ze skvělé staleté a pořád aktuální hudby.

Kontakt: Pavel Fischer: ++420 602 359 530
Iveta Kováčová: ++420 776 010 563

www.triny.cz
www.camael.cz